# Аннотация к рабочей программе

| | |
|---|---|
| Учебный предмет | Изобразительное искусство |
| Класс | 8 А, Б, В |
| Учитель | Лыскова О.Б. |
| Нормативные документы, лежащие в основе данной программы | Рабочая программа, предназначенная для изучения изобразительного искусства в основной школе (8 класс), **соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту**. Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе требований:<br>- Примерной образовательной программы основного общего образования;<br>- Образовательной программы основного общего образования ГБОУ Лицея № 244 Кировского района Санкт-Петербурга;<br>- Примерной программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 5-8 классы;<br>- Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией С.П. Ломова, С.Е. Игнатьева, М.В. Кармазиной<br>Курс «Изобразительное искусство» для основной школы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, является неотъемлемым звеном системы непрерывного образования, служит логическому развитию идей художественно-эстетического формирования личности. Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:<br>Изобразительное искусство. Учебник для общеобразовательных организаций. С.П. Ломова и др., М.: Дрофа, 2016. |
| Цели программы | • знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;<br>• формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно - прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;<br>• овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);<br>• развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;<br>• воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран. |

| | | |
|---|---|---|
| Количество часов за год | 34 часа (1 час в неделю) | |
| Учебник | Учебник «Изобразительное искусство 8 класс» под ред. С.П. Ломова, С.Е. Игнатьева, М.В. Кармазиной – М.: Дрофа, 2016. | |
| Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства Графический дизайн Макетирование объемно-пространственных композиций Дизайн и архитектура как среда жизни человека | Рисование с натуры | 11 |
| | Рисование на темы, по памяти и представлению | 10 |
| | Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн | 9 |
| | Итоговое повторение | 3 |
| | Итоговый контроль | 1 |